



ZIJN WAT JE BENT

"Een koning wandelde zijn tuin in en trof daar verdorrende en wegwijnende bomen, struiken en bloemen aan. De eik zei dat hij doodging omdat hij niet zo hoog kon worden als de pijnboom. Toen de koning zich naar de pijnboom keerde, bleek die zijn takken te laten hangen omdat hij geen druiven kon dragen zoals de wijnstok. En de wijnstok was aan het doodgaan omdat hij niet kon bloeien als een roos. De koning zag het viooltje bloeien en er zo fris bij staan als ooit. Op zijn vraag "Wat doe je hier?" kreeg hij dit antwoord: "Ik ging ervan uit dat u mij geplant hebt omdat u viooltjes wilde. Als u een eik had gewild, een wijnstok of een roos, had u die wel geplant. Daarom dacht ik dat ik zo goed als ik kan maar moet zijn wat u zich hebt voorgesteld. Ik kan alleen maar zijn wat ik ben en ik probeer dat zo goed als ik kan te zijn."¹



Ik kon mij wel vinden in dat viooltje. Alleen maar zijn wat je bent. Wat een bescheidenheid: 'zo goed als ik kan probeer ik dat te zijn'. Ja ja, maar tegelijkertijd weet ik dat ik dat wel heel erg hard zit te proberen. En dan wordt zo'n frase al snel valse bescheidenheid. Een excuus zelfs. Want wie durft het viooltje nog iets kwalijk te nemen? Beschermd moet het worden! Kijk toch hoe hard het zijn best doet. Maar heeft het viooltje wel gevoeld wat de bedoeling is van zijn aanwezigheid? Beseft hij de volle potentie van zijn wezen? Is het wel een viooltje, of beeldt hij zich in een viooltje te zijn?

Kan hij ook aan niets voldoen, zijn viool-zijn vergeten, en tóch zijn stinkende best doen? "Wat doe je hier?" "Ik heb geen idee."

Hartelijke groet,
Birgitta Putters



IMPRESSIE OEFENPERIODE

14 februari - 24 april

De laatste zondag van april zijn de deelnemers van de oefenperiode in Moorveld bijeengekomen om dit nieuwste element uit het aanbod van verdiepingsmogelijkheden gezamenlijk af te ronden. In een open sfeer werden de diverse aspecten ervan tegen het licht gehouden en getoetst op hun intrinsieke waarde. Al snel bleek dat de oefenperiode door de deelnemers is ervaren als een waardevolle gelegenheid om je te vestigen in de betrouwbaarheid van het oefenen, en dat het niet gemakkelijk is om je vrij en wijs door deze drie bestaanskleuren van koningschap, kunstenaarschap en krijgerschap heen te bewegen.



Een aspect dat voor vrijwel iedereen interessant was, is het bevragen van een andere deelgenoot, danwel het bevraged worden. De roulatie-opzet van het bevragen creëerde voor ieder een andere bevrager dan bevragede, waardoor de uitwisseling van belevingservaringen aan rijkdom won. De officiële afsluiting werd aan het einde van de middag bezegeld met een samen reciteren van de Dharmadienst-wijding. Langzaam rijpt Stiltij. Een nieuw element kan in vruchtbare bodem direct wortelschieten.

De start van volgende oefenperiode valt (wederom) samen met het begin van de najaarsretraite op 19 september 2011.

¹ Erich & Leo Kaniok: Een vleugje wijsheid. Haarlem 2011.



VERDIEPING KRIJGSKUNST 14 & 15 MEI, HASSELT (B)



Ad geeft toelichting op de uitvoering tijdens het krijgskunstweekend van januari

De continuïteit van de weektrainingen is elke beoefenaar dierbaar. Een intensief weekend voelt dan ook minstens zo welkom en noodzakelijk om aan de volledige diepgang van krijgskunst toe te komen. De fijne dojo in Hasselt als mede het dineren in de aangename sfeer van de Bourgondiër maken dit weekend tot een uitstekende mogelijkheid om het krijgerschap optimaal te proeven en beleven.

Aanmelden voor het weekend via het secretariaat: secretariaat@stiltij.nl

Meer informatie over en verslagen van de verdiepingsweekenden krijgskunst: [website](#)



De snavel van de Dharma-kloek – door Frank Hoffmann

De weg kent twee aspecten, visie en praktijk. De studie van de bronnen en het reciteren van de teksten en gebeden zijn methoden van expressie. Deze waarheidsextracten omvatten de kern van de leer en verwijzen rechtstreeks naar hartsbewustzijn.

Dat is mooi om te weten met je hoofd, maar nog steeds geen belichaming en beleving.

De kaart lezen is immers iets anders dan de reis zelf afleggen. Hier moet de waarheid die in de tekst spreekt vlees worden. Het blijven prevelen en maar hopen dat het goed komt heeft geen zin. Je moet erin doordringen en ook door blijven gaan. Doordringen door te worden wat je leest.

Er kan dus ineens een omslag uit de kaalheid plaatsvinden. Bij mij was dat de Duitse versie van het "Onze Vader". Hier was wellicht sprake van een oude Germaanse karmische verbinding. Bij het lezen was er ineens ontroering en een soort wegvallen.

Tevens was er een voelbare noodzaak om op te geven en los te laten.

[Lees hier de hele Druppel...](#)



TIJ-DINGEN

Huishoudelijke mededelingen

Vervallen krijgskunsttraining 14 mei

In verband met het verdiepingsweekend krijgskunst 14 en 15 mei komt de zaterdagochtendtraining te vervallen. De meditatie-training zondag 15 mei gaat wel door.



Moge de heilzame werking
van continue intentie-expressie
elke levensvorm bevrijden.



*Laatste regel van de Dharmadienst-wijding
aan het einde van de oefenperiode*



EENZAAMHEID

THEMA

Wat is eenzaamheid?

Eenzaamheid is het gebrek aan verbinding voelen; een isolement of begrenzing in het leven ervaren. Iedereen kent dit – en zelfs succes en plezier zijn niet in staat deze pijn weg te nemen. Alleen de diepste verbinding met het leven zelf zorgt ervoor dat volheid wordt ervaren, in plaats van gemis.

Hoe brengt het mensen in beweging?

De term eenzaamheid dekt minstens drie verschillende belevingen of werkelijkheden. Om dit helder te krijgen moet je goed voelen wat er werkelijk aan de hand is. Het helpt om een verschil te maken tussen momentaan stemmingsmateriaal en structureel, existentieel gemis. De eerste variant van eenzaamheid (stemmingsmateriaal) is meer een vorm van onrust, een vluchtiger behoefte aan contact, invulling; 'leven in de brouwerij'. De tweede echter komt voort uit een veel dieper en betekenisvoller verlangen.

Er zijn verschillende motieven?

Ja, en dat geldt voor alles. Ons oefenen is je bewust worden van verschil in motivatiekwaliteit. De tweede variant van eenzaamheid (existentieel gemis) kan spelen op persoonlijk vlak of op een dieper menselijk vlak. Persoonlijke eenzaamheid proberen we meestal op te lossen via aangaan van een relatie met een andere persoon waarmee we affiniteiten, interesses, etc. gedeeld kunnen worden; dit is in essentie een karmisch proces.

De diepste, menselijke eenzaamheid kan slechts oplossen via verbinding met een leraar en met het onderricht die ons rechtstreeks terugverwijzen naar de volheid van ons eigen hart.

Het is een toets voor de rijpere beoefenaar om het verschil te zien tussen zelfgemaakte en zelfgezochte verbinding enerzijds, en anderzijds een bedoelde verbinding voelen. Het eerste wordt gecreëerd als eigen doel, dat laatste wordt je geschonken. Hoe ruimer en gevoeliger jij wordt, hoe beter voelbaar je bent voor anderen. Paradoxaal genoeg gebeurt dit via de achterwaartse stap.

Vragen: Landau
Antwoorden: Ad

KOPIJ NIEUWSBRIEF JUNI

Kopij (oproepen, mededelingen, tips, expressie, etc.) voor de nieuwsbrief van juni graag inleveren voor 25 mei. Platte tekst per mail naar landau@stiltij.nl.

**Onze Vader
voegend in uw hand
Weent dit goed gegoten hart**

**Om de vergeten waarheid
Dat U steeds mij droeg**

**Aan de randloze bron staat een blinde
Met schrale keel om eigen wijze**

**Uw zoon
geen enkel verwijt aan het kruis
Wie ben ik om zo trots te zijn**

**Help me
Vader
Dit geleende lijf recht te doen**

**Laat de doorn van tweeheid
In deze zoutpop smelten**

**In overgave
uw wil
is dood ontstegen
levend Een**

Frank Hoffmann

COLOFON

Stiltij is een wis (wijsheidsplek) ter verwerkelijking van lichaam, adem en geest.

Voor deelname wordt een bijdrage van € 50,- per maand gevraagd. Alle Stiltij activiteiten en trainingen staan open voor deelnemers.

Ondersteuning van het werk van Stiltij op een vaste basis kan als begunstiger van Stiltij. Alle Stiltij activiteiten staan open voor begunstigers.

De Stiltij nieuwsbrief verschijnt maandelijks en wordt digitaal verspreid, of, op verzoek, per post. Abonneren op de nieuwsbrief kan via het secretariaat.

Secretariaat: 043-851.9555 / 06-226.277.20
secretariaat@stiltij.nl
(Lieke van Dun)

Website: <http://www.stiltij.nl>

Adressen: Buitenplek
Stiltij – centrum Moorveld
Heerenstraat 75, Moorveld
Dojo stadsplek
TopFit (dojo souterrain)
Fr. Romanusweg 60, Maastricht



		Weektrainingen Meditatie	Krijgskunst	Expressie	Activiteiten
zo	1	10:00-12:00 <i>kennismaking</i>			
ma	2			19:30-21:30 <i>kennismaking</i>	
di	3	19:30-21:30			
wo	4		20:30-22:00		
do	5			19:30-21:30	
vr	6				
za	7		09:00-10:00 <i>kennismaking</i>		
zo	8	10:00-12:00			
ma	9				
di	10	19:30-21:30			
wo	11		20:30-22:00		
do	12			19:30-21:30	
vr	13				
za	14		09:00-10:00		Verdiepingsweekend krijgskunst
zo	15	10:00-12:00			za 12:00 – zo 12:00
ma	16			19:30-21:30	<i>Kosten: € 75,-</i>
di	17	19:30-21:30			<i>Locatie: dojo Herk Sport, Hasselt (B)</i>
wo	18		20:30-22:00		<i>Begeleiding: Ad van Dun</i>
do	19			19:30-21:30	
vr	20				
za	21		09:00-10:00		
zo	22	10:00-12:00			
ma	23			19:30-21:30	
di	24	19:30-21:30			
wo	25		20:30-22:00		
do	26			19:30-21:30	
vr	27				
za	28		09:00-10:00		
zo	29	10:00-16:00			
ma	30			19:30-21:30	
di	31	19:30-21:30			